

1^{ER} Catálogo de las Artes San Javier



SAN JAVIER
ILUSTRE MUNICIPALIDAD



centro cultural
MARIO OLTRA BLANCO



Artes de la Visualidad

Teatro

Literatura

Artes Varias

Circo

Danza

Música

Diseño e Ilustración



SAN JAVIER
ILUSTRE MUNICIPALIDAD



centro cultural
MARIO OLTRA BLANCO





Centro Cultural MOB

Polo de encuentro cultural del Loncomilla

El Centro Cultural Municipal, nace en el año 1982, cuando una casa aledaña a lo que era la Biblioteca Municipal se acomodó para el desarrollo de la entidad. Conocida como Casa de la Cultura, Escuela de las Artes o Centro Cultural, en sus comienzos fue lento, pero poco a poco la comunidad se vio integrada a las actividades culturales que se comenzaban a organizar. Se desarrollaban tertulias, algunas exposiciones y ensayaba una banda en sus dependencias por varios años.

Muchas de las acciones desarrolladas en el ámbito cultural en San Javier de esos años, eran lideradas por el conocido folclorista sanjavierino y fundador del conjunto Los Provincianos, Mario Oltra Blanco, quien desarrollaba la función de delegado cultural en la Municipalidad, ad honorem, solo por su profundo amor al arte y a su pueblo.

Mario Oltra Blanco falleció en mayo del año 1987, y no fue sino hasta dos años después, que la Ilustre Municipalidad decretó que este organismo cultural dependiente del municipio, llevara el nombre del folclorista y amante de las artes.





Centro Cultural MOB

Polo de encuentro cultural del Loncomilla

Oficialmente el mes de mayo de 1989, en una casona repleta de gente, con la presencia de variadas autoridades y la actuación principal del conjunto Los Provincianos –liderados por Mario Oltra Jiménez, hijo-, la primera autoridad comunal anunció que desde esa fecha se denominaría Centro Cultural Mario Oltra Blanco.

Actualmente se desarrollan más de 30 talleres de distintas áreas de la cultura y las artes, en ellos los sanjavierinos del sector urbano y rural, tienen la posibilidad de descubrir sus talentos o simplemente tener un momento de recreación. Además, la entidad tiene a cargo de organizar eventos masivos que ya se han consagrado como partes de la cultura de la comuna.

Con más de 37 años de vida, el Centro Cultural Municipal Mario Oltra Blanco (MOB), busca promover el desarrollo artístico-cultural de la comuna, que permita la participación activa y el acceso de su gente a las artes en todas sus áreas, acompañado de un ambiente propicio, en donde se desarrolle una cultura cercana y amable.

En este catálogo se busca dar difusión a todas y todos los artistas de nuestra ciudad, cumpliendo así el Centro Cultural MOB con la misión de rescatar, potenciar y difundir los talentos locales.

Centro Cultural MOB
Ilustre Municipalidad de San Javier



Índice

Artes de la Visualidad

Teatro

Literatura

Artes Varias

Circo

Danza

Música

Diseño e Ilustración

..... 9

..... 20

..... 23

..... 30

..... 39

..... 42

..... 50

..... 58



Artes de la Visualidad



KATA STRÓFICA
CATALINA CRUZ

Soy Catalina Cruz, me dedico principalmente a la pintura e ilustración hace más de 10 años realizando comisiones, venta de obras, participación colectiva en libros de ilustración y la creación y manufactura de mi propio libro para pintar "Soñadoras".

 katae.cruzg@gmail.com

 +56 9 32946861

 @kata_strofica

CONSTANZA VALDÉS

ARTISTA VISUAL

Oriunda de San Javier, estudia Licenciatura en Artes Visuales en la Universidad Autónoma entre los años 2021 y 2025. Su principal oficio es el bordado, donde sus temáticas giran en torno al duelo, la memoria, los afectos y lo onírico, creando piezas tiernas y originales que ponen en valor los afectos. Ha participado en ferias independientes en Santiago, Talca y San Javier, presentando y vendiendo su trabajo.

Utilizando técnicas como la acuarela y el collage, a realizado las portadas de tres libros: el primero fue para Provocaciones de un corderito de Juan Carlos Cordero Saavedra (2022) y las dos siguientes para los libros del Taller de Creación Literaria del Centro Cultural Mario Oltra Blanco de San Javier. Letras y Reencuentro financiado por el programa Maule elige cultura del Ministerio de culturas, arte y patrimonio (2022), y para Entre letras y sueños financiado por la Ilustre Municipalidad de San Javier a través del Centro Cultural MOB (2023).

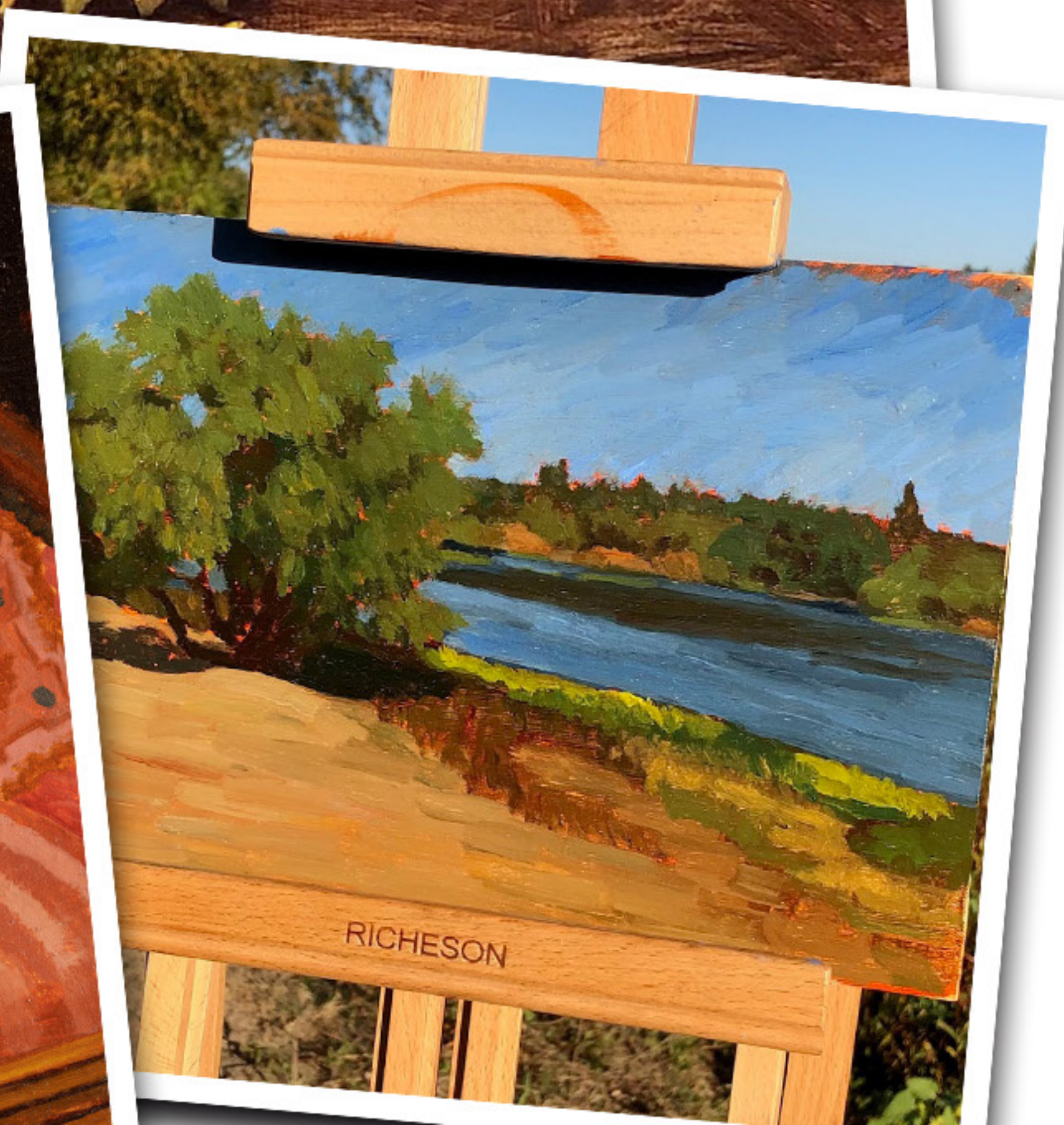
Ha formado parte de las exposiciones colectivas Emergente II en la Biblioteca Municipal de Talca (2022), Axioma en la galería de arte del Campus Central de la sede Talca de la Universidad Autónoma (2023), EL ESPACIO EN CUESTIÓN en Casa Factoría (2024), Ciclo de cortometrajes en el marco del festival artístico Festiarte donde presentó su documental Alina (2025), SURGENCIA en Casa Factoría (2025) Y recientemente, en octubre de 2025, Herencias de la Memoria: afectos que sobreviven al tiempo, en el Centro Cultural MOB, donde exhibió su obra de egreso de la carrera titulada Amar sin cuerpo, bordando la ausencia, siendo este su mayor trabajo hasta la fecha.

 conniebelen.cm@gmail.com

 +56 9 46222267

 @connibri_

ERICK MIRANDA
ARTISTA VISUAL



Artista especializado en la técnica al óleo y gouache. A través del óleo, exploro la belleza de lo efímero y la quietud de los objetos cotidianos.

Mi obra es una invitación a detenerse y observar lo que sobrevive al paso del tiempo.

 erickhernanm@gmail.com

 +56 9 86325806

 @erickmirandaart

JOAQUÍN ANDRÉS SALAS SUAZO

PINTOR



Joaquín Andrés Salas Suazo es un artista autodidacta con formación complementaria en diversas disciplinas vinculadas al arte y la ciencia. Su trayectoria incluye estudios y talleres en pintura, cerámica, fotografía microscópica y biomateriales, lo que ha contribuido a la construcción de una práctica artística interdisciplinaria.

Su obra abarca técnicas como óleo, acuarela, dibujo y cerámica gres, explorando temáticas relacionadas con la naturaleza, la botánica y el uso de materiales locales. Ha participado en exposiciones y proyectos colectivos, y actualmente desarrolla iniciativas orientadas al rescate de la identidad botánica de San Javier, junto con la creación de piezas con identidad territorial.

 joaquin.andres.salas@gmail.com

 +56 9 66126627



KARINA SALGADO
PINTORA

Karina Salgado Reyes es pintora con más de una década de trayectoria, iniciada de forma autodidacta y fortalecida a través de su formación actual en Artes Visuales. Su trabajo se caracteriza por la creación de composiciones pictóricas vibrantes, donde destacan representaciones de animales y retratos humanos cargados de expresividad.

Su obra se inspira en la naturaleza, la conciencia y la figura femenina, abordando diversas dimensiones de la experiencia humana. Además, desarrolla pintura textil y personalización de objetos, integrando distintas materialidades, muchas de ellas recicladas. Su actividad artística se complementa con la participación en eventos culturales y su experiencia previa en el ámbito del tatuaje.

 tatuatelas@gmail.com

 +56 9 49652087

 @tatuatelas

URIBE ART

MANUEL URIBE



Pintor autodidacta. El paisaje sanjavierino despertó en mí la necesidad del acto pictórico como forma de exploración y expresión. Mi trabajo nace desde la observación sensible del entorno, encontrando en la ruralidad, la luz y la atmósfera del territorio un impulso creativo constante.

Si bien no cuento con una trayectoria formal, he ido creciendo de manera progresiva en mi práctica, fortaleciendo mi mirada y mi compromiso con la pintura. Mantengo un interés profundo por la cultura y el paisaje, desarrollando mi trabajo desde la intuición, el aprendizaje constante y el vínculo directo con el lugar que habito.

 ametralladoralu@gmail.com

 +56 9 64610945

 @limmon94



MAXIMO SALGADO
FOTÓGRAFO

Fotografía Digital, de Paisajes, Deportes y Documentalista

 max.salgadoagurto@gmail.com

 +56 9 96176563

 @max.salgadoagurto

STEFANY AVENDAÑO

FOTÓGRAFA

Stefany Avendaño desarrolla su trabajo fotográfico desde una mirada personal y profundamente intuitiva, guiada por un proceso autodidacta. Su motivación principal radica en expresar su forma de percibir el entorno, construyendo una narrativa visual que surge de manera natural como parte de su identidad.

Su obra se centra en la observación de la flora y fauna, con especial énfasis en las aves, donde encuentra una riqueza estética y simbólica que invita a la contemplación. A través del uso de luz natural y escenas espontáneas, busca capturar la autenticidad del instante, transmitiendo sensaciones de equilibrio, calma y conexión con la naturaleza.

 s.avendanorojas28@gmail.com

 +56 9 41923918

 vsco.co/stefanyavendano/gallery

A portrait of Tania Okami, a young woman with dark hair styled in a bun with a blue lace hairpiece, wearing glasses and a blue dress with a white lace collar and yellow floral embroidery. She is standing outdoors in a field of yellow flowers.

TANIA OKAMI

TANIA RAMÍREZ SANHUEZA

Soy una artista chilena cuya práctica se centra en la exploración de la naturaleza principalmente a través del dibujo al carboncillo sobre papel. Mi trabajo nace de una apreciación profunda por el entorno natural, buscando ser fiel a mi propia visión y sensibilidad. Si bien, el carboncillo es una pieza clave en mi lenguaje, extendiendo mis posibilidades expresivas mediante el uso de pasteles secos y acrílicos, herramientas que me permiten profundizar en la atmósfera.

A través de la narrativa visual, busco transfigurar escenas cotidianas en visiones de sosegada belleza, guiando la mirada hacia la sencillez de lo natural. Mi obra se inspira en el Romanticismo: en ella expreso mi negativa a ser más imponente que la Naturaleza, permitiendo que mis emociones se reflejen y se manifiesten a través de ella.

Complemento mi formación como Diseñadora Gráfica en la Universidad de Playa Ancha de Valparaíso, con una faceta multidisciplinaria que abarca la ilustración, diseño gráfico y el desarrollo de libros, además de mi labor en el sector cinematográfico y televisivo.

 hola@taniaokami.cl

 ±56 9 95027697

 [tania.okami/](https://www.instagram.com/tania.okami/)

 <https://taniaokami.com/>

Two theatrical masks are shown. The mask in the foreground is gold and has a smiling expression. The mask behind it is silver and has a neutral expression. Both masks have ribbons attached to their sides. The gold mask has a red ribbon, and the silver mask has a black ribbon. The ribbons are flowing upwards and to the right.

Teatro



PANTEATRA

DANIELA LAMILLA VIVEROS

PANTEATRA es un proyecto artístico-educativo que integra el teatro, la creación escénica, el juego y la expresión corporal como herramientas de aprendizaje y transformación. Desarrolla obras de teatro y experiencias artísticas dirigidas a personas de todas las edades, con especial énfasis en la infancia. Su propuesta promueve el desarrollo creativo, emocional y social, desde una mirada inclusiva, respetuosa y sensible, concibiendo el arte como un medio para fortalecer la identidad, la comunicación y el vínculo a lo largo de la vida.

 proyectopanteatra@gmail.com

 +56 9 28489575

 @panteatra

A detailed illustration of a hand holding a quill pen. The hand is shown from the side, with the thumb and index finger gripping the quill. The quill is dark grey with fine, feather-like details. The background is a soft, light yellow gradient.

Literatura

CLUB LECTOR DE SAN JAVIER

CLUB DE LECTURA



Club lector hecho por y para la comunidad lectora, abriendo espacios de debate

 valekyumin@gmail.com

 ±56 9 62207061

 [Club_lector-sanjavier](https://www.instagram.com/Club_lector-sanjavier)



ANA MARÍA LEPE CÉSPEDES
POETA

Talquina, que reside en Bobadilla, San Javier. Madre de Sol, Sara María y Nathalie. Abuela de Javiera Paz. Es autora de la obra de teatro "Fachada, las mujeres que la historia olvidó" que ha recorrido escenarios en el país. Como gestora cultural ha formado grupos culturales y ha realizado diversas antologías regionales. Es integrante de SECH-Maule

Su pasión es el canto y ha realizado una producción de canciones latinoamericanas como homenaje a Violeta Parra. Ha publicado el poemario "Palabras de Mujer", el libro "La última teleserie y otros cuentos", "Palabras para niños y niñas y quienes son como ellos". Es co-autora de textos de dinámicas grupales editados en Chile y Argentina. Ha participado en varias publicaciones colectivas regionales.

 amaria.lepe@gmail.com

 +56 9 76306584

 @ana.m.cespedes.96

 ana.m.cespedes.96



GABRIEL RODRÍGUEZ BUSTOS

POETA

Escritor y periodista, residente en San Javier de Loncomilla. Autor de más 30 títulos en diversos géneros literarios, donde destaca "De pérdidas y esperanza" que reúne once libros de poemas publicados desde 1983 y cuatro relacionados con Colonia Dignidad, como también gran número de publicaciones de crónicas y columnas en diversos rotativos. Ha recibido importantes premios a nivel regional, nacional e internacional tanto por su labor literaria y periodística como por su aporte social y a la defensa de los derechos humanos.

Destacan entre ellos el Premio Nacional a la Trayectoria Literaria y el haber sido nombrado Patrimonio Vivo de San Javier de Loncomilla. Es tesorero de Sech-Maule.

 amaria.lepe@gmail.com

 +56 9 76306584

 @gabriel100076

 [gabriel.rodriguez.b](https://www.facebook.com/gabriel.rodriguez.b)



EMIL LAROCH
EVANS VALENZUELA

Soy poeta y diplomado en Escritura Poética por la Universidad Internacional de La Rioja (España).

Participante de una antología internacional llamada "Nuevas voces del mundo hispano" (publicada en el 2025).

Además, mis escritos también han sido publicados en revistas nacionales.

 profeevansv@gmail.com

 +56 9 71444481

 @emillaroch



LUIS ALVAREZ

POETA



Luis Álvarez es profesor y escritor, con una trayectoria de más de una década dedicada a la creación literaria y la formación. Su obra destaca por una escritura que transita entre distintos géneros, abordando temáticas sociales, existenciales y personales con una mirada crítica y reflexiva.

Es autor del libro **Collage Verbal**, publicado en 2018, y ha participado en diversas antologías y revistas literarias. Su labor como docente se complementa con la difusión de contenidos culturales y educativos a través de plataformas digitales, así como con la realización de talleres de literatura y actividades de mediación lectora en espacios educativos y culturales de la comuna.

 lualvare@gmail.com

 +56 9 65359536

 <https://la3poetico.blogspot.com>

 La3Funk

 Humanamente Poéticos



Artes Varias

ANAÍS LÓPEZ

ARTESANA

Anaís López se dedica al oficio de la cerámica de secado al aire desde hace aproximadamente seis años, desarrollando un trabajo que comenzó de manera autodidacta y que ha evolucionado hacia un emprendimiento consolidado. A través de plataformas digitales, logró posicionar sus creaciones, ampliando progresivamente su alcance tanto a nivel local como nacional.

Su labor abarca la producción de piezas utilitarias y decorativas, además de la realización de talleres y clases, tanto virtuales como presenciales, en distintas ciudades del país. Actualmente, complementa su trabajo impartiendo formación en el Centro Cultural Mario Oltra Blanco, promoviendo el aprendizaje de diversas técnicas artísticas y fomentando el desarrollo creativo en la comunidad.

 anais.lm00@gmail.com

 +56992969840

 @a.manocl

DARKLIGHT KENPO

ESCUELA DE ARTES MARCIALES

DARK
LIGHT
KENPO

Darklight Kenpo es una escuela con más de 17 años de trayectoria dedicada a la enseñanza del American Kenpo, un arte marcial que combina técnica, disciplina y expresión corporal. Trabajamos con niños, jóvenes y adultos desde los 5 años, desarrollando habilidades físicas, coordinación, autocontrol y confianza personal a través del movimiento.

Nuestro equipo está conformado por un Instructor Director (4° Dan), una Instructora (2° Dan) y un grupo de monitores avanzados, quienes guían el proceso de aprendizaje de forma segura y progresiva.

El enfoque de nuestras clases integra:

Técnicas marciales estructuradas, adaptadas por edad y nivel.

Defensa personal aplicada, entendida como herramienta formativa y de autocuidado.

Trabajo corporal integral, fortaleciendo movilidad, fuerza y resistencia.

Crecimiento personal, promoviendo disciplina, respeto y perseverancia.

Darklight Kenpo busca aportar a la comunidad una experiencia educativa y artística donde el cuerpo se convierte en un medio de aprendizaje, expresión y desarrollo integral.

 monitora.kenpo@gmail.com

 +56 9 78075309

 @darklight.kenpo



HERNANDO CRUZ

ARTESANO

Hernando Cruz Yantorno cuenta con una extensa trayectoria de entre 25 y 30 años en el ámbito de la artesanía, destacando principalmente en el trabajo en madera. Sus creaciones incluyen mobiliario y objetos decorativos, donde integra, en la medida de lo posible, el uso de materiales reciclados como parte de su proceso productivo.

De manera complementaria, desarrolla pintura al óleo, enfocándose principalmente en paisajes de la zona, así como en encargos personalizados. Su experiencia también abarca otros oficios, como la confección de calzado, lo que refleja un conocimiento amplio y diverso de técnicas artesanales.

 hcruzyantorno@gmail.com

 +56 9 44385080

 @decoyart.hogar



JESSICA QUIPAINAO

ARTESANO



En San Javier de Loncomilla, bajo el son intenso del Maule, Jessica Quipainao da vida al metal en su taller Aliwen. Fue dueña de casa hasta que, en 2017, con apoyos municipales abrió su espacio de orfebrería mapuche. Allí crea piezas llenas de significado, como la tradicional trapelacucha y aros con el símbolo del toki, que representa la perseverancia.

Además de su arte, Jessica preside la Asociación Indígena Leufu Mapu y logró construir una ruca en el parque local para rescatar la cultura mapuche. A pesar de las dificultades como la pandemia, nunca abandonó su sueño: para ella, ser reconocida como artesana de su pueblo es el orgullo más grande

 +56 9 79818083



MARÍA PAZ MORALES DÍAZ

CULTORA ALFARERÍA - CERÁMICA



Autora de la Marca "MiGracia" y fundadora de "MiGracia Casa de Arte Oficio".

Modela el barro para construir piezas utilitarias y escultóricas, sus obras incluyen recursos minerales locales, lo que hace que estas piezas sean un tesoro de nuestra tierra y muestra de nuestras más queridas tradiciones.

 www.migracia.cl

 [migracia_casadearteyoficio](https://www.instagram.com/migracia_casadearteyoficio)

 [MiGracia](https://www.facebook.com/MiGracia)



SEBASTIÁN HERMOSILLA
ARTISTA EXPLORADOR

He participado en exposiciones y convocatorias regionales y nacionales, obteniendo la Mención Honrosa en Arte Joven Valparaíso 2025 y el Segundo Lugar en el certamen "Valdivia y su Río" 2024 entre otros. Actualmente desarrollo proyectos como Sentarse en la mesa y Situado en el Maule, iniciativas que profundizan en la relación entre arte, territorio y memoria desde una perspectiva poética y crítica. Mi práctica integra creación, mediación y gestión cultural, fortaleciendo el vínculo entre producción artística y comunidad.

 hermosillart@gmail.com

 +56 9 78296159

 @realismo.del.sur

 <https://hermosillart.wordpress.com/>

EL SOMBRERO DE ACE

MIGUEL ÁNGEL



Soy dibujante, artista, escultor, artesano, músico, cantante.

Realizó trabajos de arte desde dibujos, retratos, hasta esculturas, trabajos de arte, además comparto un poco de música y canto, entre mis trabajos más conocidos están el escudo del capitán América a escala real, el martillo de Thor, de las películas de Marvel, como otros trabajos de arte fabricados todo a mano.

 arevalomiguel894@gmail.com

 +56 9 66203113

 @elsombrerodeace

 @angelm8204.sombrerodeace





COMPAÑÍA DOBLE GIRO

CIRCO

DESCRIPCIÓN:

Compañía de artes circenses de la comuna de San Javier, dedicamos nuestro trabajo a la exploración y expresión de diversas técnicas del circo desde los malabares hasta las acrobacias aéreas, agrupando visiones del circo tradicional y del circo contemporáneo.

PROPUESTA:

"Problema di fabbrica" (2018) es una obra original de la Compañía Doble Giro Circo, es una varieté representada desde el trabajo cotidiano al interior de una fábrica de bicicletas. Es una cronología de inconvenientes en donde los trabajadores a través de diversos juegos de circo se las arreglan para perder el tiempo y no llevar a cabo sus quehaceres hasta terminar así su jornada laboral.



 freddevad@gmail.com

 +56 9 30993938

 @doblegirocirco

Danza



CAPORALES GRAN PODER MAULE

GRUPO DE DANZA



 granpodermaule@gmail.com

 ±56 9 54531969

 [caporalesgranpoderdelmaule](https://www.instagram.com/caporalesgranpoderdelmaule)

 [@caporal.gran.poder](https://www.tiktok.com/@caporal.gran.poder)

 [Caporal Gran Poder del Maule](https://www.facebook.com/Caporal Gran Poder del Maule)

Caporales Gran Poder Maule es una organización funcional dedicada a la difusión, promoción y puesta en valor de la danza del Sambo Caporal en la Región del Maule, contribuyendo al desarrollo cultural y artístico del territorio a través de la práctica sistemática de esta expresión de raíz andina.

A pesar de su reciente conformación, la agrupación ha tenido una activa presencia en distintos espacios culturales y sociales, participando durante el año 2025 en instancias de relevancia regional y nacional, tales como la Feria Expresarte de San Javier, el Carnaval de Mil Tambores en Valparaíso, el Carnaval San Antonio de Padua en Santiago, el Encuentro Diocesano de Talca, la Fiesta del Vino de San Javier y el Aniversario de la comuna de San Javier, donde obtuvo el segundo lugar en la categoría comparsa. Paralelamente, ha desarrollado presentaciones en establecimientos educacionales, hogares de personas mayores y actividades territoriales, acercando la danza caporal a distintos públicos y contextos.

En esta etapa formativa, Caporales Gran Poder Maule se presenta con traje de convite, el cual refleja el proceso de consolidación de la agrupación. Este vestuario incorpora la polera institucional y jeans negro como base común, complementándose con botas con cascabeles y chicote en el bloque de Machos y Machitas, y pollera y tacos en el bloque de Sambitas, generando una puesta en escena que combina fuerza, elegancia y ritmo. Ambos bloques aportan desde sus particularidades a una expresión conjunta que da vida al carácter energético y expresivo del caporal.

KINESTESIA

COMPAÑÍA DE DANZA

Compañía de danza Kinestesia viene desde el 2021 creando coreografías contemporáneas como de espectáculo para niños y adultos.

La creatividad, el concepto y el trabajo en equipo son nuestros pilares

 wcifuentes75@gmail.com

 +56 9 9308 4989

 @kinestesia.academia

ROCÍO CÓRDOVA ARELLANO

BAILARINA



Monitora de danza, bailarina e intérprete, de diversos estilos, danza contemporánea, arabe y Ballet, bailo hace 15 años en la comuna, realizó clases en diversos colegios, centro cultural Mario Oltra y en Academia Rous Dance.

 rcordovaarellano@gmail.com

 +56 9 66237961

 @rous.rc

ACADEMIA ROUS DANCE

COMPAÑÍA DE DANZA



Somos una academia de danza creada el año 2018, en la cual participan alumn@s desde los 3 años.

Trabajamos diversos estilos como danza contemporánea, árabe, urbano y ballet

 rousdance.academia@gmail.com

 +56 9 66237961

 @Rousdance.academia

SAHIRA

FANTASÍA ÁRABE



Enseño a mujeres a expresar a través de la danza árabe, encontrándose con su feminidad y amor propio, aprendiendo conceptos del bellydance y cultura oriental.

 aligonfer1992@gmail.com

 +56 9 6786 5050

 Sahirafantasiaarabe

WALTER CIFUENTES

KINESTESIA ACADEMIA



Tengo 34 años, dirijo la academia de danza Kinestesia hace 8 años, donde soy director y coreógrafo.

Me dedico a la danza desde que tengo 8 años aprox. Fui parte del elenco regio a del Maule del 2011 a 2014, presidente del colectivo sociocultural Kiltros durante 10 años, tiempo en el cual también fui coordinador de danza y director artístico de la misma agrupación, también director de la corporación cultural de San Javier desde el 2014 al presente.

 Mail: wcifuentes75@gmail.com

 +56993084989

 [kinestesia.academia](https://www.instagram.com/kinestesia.academia)



Música

CINCO ORIENTE

BANDA



Cinco Oriente es una banda de art rock que cruza paisajes sonoros contemporáneos con raíces del folclore latinoamericano.

Su música combina estructuras progresivas, climas introspectivos y una exploración rítmica que dialoga con lo tradicional, construyendo un sonido identitario, emocional y en constante búsqueda.

 la.cuevamusica98@gmail.com

 +56 9 71762740

 @cincooriente_



Somos una banda de rock femenino con aproximadamente dos meses de trayectoria.

 rosalba.miley@gmail.com

 +56 9 56004850

 @Lasestrellas.fugaces

MARIA IGNACIA CARRASCO

CANTANTE SOLISTA



María Ignacia Carrasco es cantante con nueve años de trayectoria, oriunda de la comuna de San Javier. Actualmente dedicada 100% a la música, ha desarrollado su carrera a nivel nacional, destacándose por su potente voz, carisma y conexión con el público. Fue campeona nacional de mariachi, representando a Chile y a su comuna en México, consolidando así su talento y proyección internacional. Su pasión y entrega en cada escenario la posicionan como una artista comprometida y en constante crecimiento.

 mnach.cantante@gmail.com

 +56 9 73241149

 @Mignaciacantante

MARIACHI DE MAULE

AGRUPACIÓN MUSICAL



Serenatas en festivales, show en vivo y en directo con músicos como violín, saxo, acordeón, trompeta, guitarrón mexicano entre otros.

 pcastrocampos@gmail.com

 +56 9 77853526

 [mariachidelmaule](https://www.instagram.com/mariachidelmaule)



NATALIA FAIRLIE

CANTANTE

Natalia Fairlie Preller es intérprete de canto radicada en la comuna de San Javier, con una propuesta versátil que abarca diversos géneros musicales. Su repertorio incluye jazz, música pop, boleros, gospel y repertorio católico, lo que le permite adaptarse a distintos públicos y contextos escénicos.

Se presenta regularmente en ceremonias públicas y privadas, gestionando de manera autónoma los aspectos técnicos de sus presentaciones. Desde hace varios años trabaja en colaboración con el músico local Roger Torres, desarrollando presentaciones en formato dúo centradas en música contemporánea, consolidando así una presencia activa en el ámbito musical local.

 natfairlie@gmail.com

 +56 9 94771719

 [soylanati.cl](https://www.instagram.com/soylanati.cl)



SEDUCCIÓN 2.0

GRUPO CUMBIA RANCHERA

Nuestro trabajo es de música tropical ranchera dedicados a todo tipo de eventos ya sea bautizo matrimonios y show en general.

 allervaldesj@gmail.com

 +56 9 85692113

 @seduccion2.0

Diseño e Ilustración



COTILLÓN PAOLA

PAOLA CARRILLO



Realizo impresiones, recuerdos de fiestas piñatas bolsitos toppers

 paola102114@gmail.com

 +56 9 77384912

 Cotillon Paola



EL DIARIO DE VERUCA

ILUSTRADORA

El diario de Veruca se creó el año 2018 con un único fin de expresar y compartir pensamientos donde las personas pudieran sentirse identificadas, la ilustración sencilla y las frases cortas son parte de la identidad de la caricatura. Veruca y su gato son los protagonistas, sin embargo con el tiempo esto fue creciendo y el público pidió ser ilustrado con el mismo estilo, creando retratos, agendas, tazas y más con dibujos personalizados.

 ruizveronica04@gmail.com

 +56 9 77418203

 [eldiariodeveruca](https://www.instagram.com/eldiariodeveruca)



SAN JAVIER
ILUSTRE MUNICIPALIDAD



centro cultural
MARIO OLTRA BLANCO

